

## РАЗДЕЛ II ЦЕННОСТИ ВОИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

### Part II. VALUES OF THE MILITARY CULTURE

---

DOI: 10.15372/PHE20170204

УДК 17+13+316.7+355/359

#### МЕХАНИЗМ ОСВОЕНИЯ СИСТЕМЫ ЦЕННОСТЕЙ ВОИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ: СТРУКТУРА И ПРИОРИТЕТЫ

Ю. А. Панасенко (Челябинск)

**Аннотация.** В статье рассмотрен механизм освоения системы ценностей воинской культуры. Дано понятие «русский офицер», предложено определение механизма освоения системы ценностей воинской культуры как процесса присвоения, освоения и развития в личности и воинском коллективе взаимосвязанных ценностных элементов (ценностное сознание), проявляющихся через деятельность (ценностная деятельность) и выражающих отношение к окружающему миру и самому себе (ценностные отношения). Предложены такие методы освоения системы ценностей воинской культуры, как морализирование, личный пример, неявное вмешательство, помощь в прояснении ценностей, которые реализуются через два основных вида воспитательного воздействия: прямое и опосредованное.

В статье указывается, что механизм освоения ценностей воинской культуры реализуется через практическую включенность субъекта в социальные отношения и включает в себя такие этапы, как предъявление ценностей курсанту (присвоение), осознание ценностных ориентаций личностью, принятие ценностных ориентаций (освоение и закрепление на теоретическом уровне), реализацию ценностных ориентаций в деятельности и поведении (культура), закрепление ценностей как основы направленности личности и перевод их в статус качеств личности.

**Ключевые слова:** культура, система ценностей, офицер, механизм, методы, цикл, ценностные ориентации, военный вуз, личность.

---

© Панасенко Ю. А., 2017

**Юрий Александрович Панасенко** – кандидат педагогических наук, доцент, заместитель начальника филиала по учебной и научной работе Военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия» (г. Челябинск)

E-mail: panasenko-ep@mail.ru

**Yuri A. Panasenko** – Candidate of Pedagogical Sciences, Docent, Deputy Head of the branch of academic and scientific work of military educational and scientific center of the air force «Air Force Academy» (Chelyabinsk)..

## MECHANISM OF MASTERING THE VALUE SYSTEM OF MILITARY CULTURE: STRUCTURE AND PRIORITIES

Yu. A. Panasenko (Chelyabinsk)

**Abstract.** *In the article the mechanism of mastering the system of values of military culture is considered. We examine the concept of «Russian officer», propose a definition of the concept of the mechanism of mastering the system of values of military culture as the process of absorbing, mastering and developing in the person and the military team of the interconnected value elements (value consciousness), which are manifested through the activity (value activity) and expressing relation to the surrounding world and the person himself (value relations). We propose such methods of mastering the system of values of military culture as moralizing, personal example, indirect interference, aid in understanding the values, which realize through two basic forms of educational action: direct and indirect ones. The mastering of values as the bases of the directivity of person and their transfer into status of the qualities of personality is achieved through practical inclusion of the subject into social relations and includes such stages as the presentation of values to cadet (absorption), realization of value orientations by personality, adoption of value orientations (mastery and reinforcement at the theoretical level), the realization of value orientations in the activity and behavior (culture).*

**Keywords:** *culture, value system, officer, mechanism, methods, cycle, value orientations, military college, personality.*

Ценности имеют огромное значение в любой культуре, поскольку определяют отношения человека с природой, социумом, ближайшим окружением и самим собой. Исходя из такого понимания, мы определили, что ценности – сложные, определенным образом сгруппированные принципы, придающие стройность и направленность разнообразным мотивам человеческого мышления и деятельности в ходе решения общих проблем.

Набор ценностей, которые усваивает индивид в процессе социализации, «транслируется» обществом, поэтому исследование системы ценностей личности представляется особенно актуальной проблемой в ситуации серьезных социальных изменений, когда отмечается некоторая «размытость» общественной системы ценностей и многие ценности перестают быть таковыми, исчезают социальные структуры норм, в постулируемых обществом идеалах и ценностях появляются противоречия.

Ценностные проблемы, имеющиеся в современном российском обществе, касаются и военной среды, так как Вооруженные силы являются одной из базовых и необходимых систем социума, на которой прямым образом отражаются возникающие в обществе изменения. Соответствующими выглядят и требования, предъявляемые современной действительностью к системе ценностей военнослужащих и в первую очередь офицеров, по-

скольку именно офицерский корпус был, есть и будет основным носителем системы ценностей русской армии на протяжении ее исторического развития. Ценности будущего офицера важны как система, поскольку именно системность ценностей, постоянное их применение, взаимосвязанность друг с другом, однозначное понимание фундаментальных понятий, лежащих в основе ценностей, характеризуют будущего офицера как самостоятельную, состоявшуюся личность. Ценности человека необходимо рассматривать как систему еще и потому, что, по мнению некоторых авторов, разработка системного подхода в социальной сфере имеет важное научное значение. Исходя из этого, можно сказать, что именно система ценностей является одной из основных черт, характеризующих русского офицера.

Под термином «русский офицер» мы понимаем не его национальное отличие, а человека, унаследовавшего и сосредоточившего в себе лучшие традиции и идеологию офицерского корпуса России, которые стали его ценностями. Это человек, который понимает и осознает себя русским офицером, вне зависимости от национальной принадлежности. Личность офицера – это центральное звено отечественной военной системы.

В основе механизма освоения ценностей воинской культуры лежат определенные правила, достаточно полно описанные как в отечественной, так и зарубежной литературе [1, с. 28–36; 2]. Механизм освоения ценностей воинской культуры в личностные реализуется через практическую включенность субъекта в социальные отношения. Кроме того, ценности усваиваются и формируются в процессе ценностного самоопределения [3, с. 253; 4–10].

Самым первым и самым важным этапом формирования системы ценностей офицера является обучение в военном вузе. Поэтому одной из важнейших проблем при построении современной системы военного образования является механизм освоения системы ценностей курсанта – будущего офицера. Таким образом, можно предложить следующее определение понятия механизма освоения системы ценностей культуры будущего офицера: это процесс присвоения, освоения и развития в личности и воинском коллективе взаимосвязанных ценностных элементов (ценностное сознание), проявляющихся через деятельность (ценностная деятельность) и выражающих отношение к окружающему миру и самому себе (ценностные отношения), в своем структурном единстве представляющих собой устойчивое образование, исходящее из чаяний общества и самой личности. Тот или иной элемент системы ценностей служит руководством к оценочной деятельности в сложном аксиологическом механизме поступка. В свою очередь кривая линия совершенных поступков как трансформация мыслей (идей) в практическую деятельность характеризует личность человека как офицера с ценностной точки зрения.

Из имеющегося множества подходов и методов освоения системы ценностей в ходе образовательной деятельности мы приведем следующие:

– *морализирование*, в процессе которого что-то объявляется хорошим, что-то – плохим, что-то правильным и наоборот, что-то образцом;

– *личный пример* – основополагающий метод при начальном этапе вхождения человека в военную среду, которая транслирует ему систему ценностей;

– *неявное вмешательство*: субъектам, у которых формируется система ценностей, позволяется вести себя так, как им хочется в определенных рамках, их поведение не комментируется, извне в него не вмешиваются;

– *помощь в прояснении ценностей*: оказание помощи в освоении ценностей культуры, которые соответствуют целям воинского труда при акцентировании внимания на их пользе и соответствии конкретной ситуации.

Данные методы освоения ценностей реализуются через два основных вида воспитательного воздействия, в ходе которых и формируются ценности: прямое и опосредованное воздействие.

Прямое воздействие – это процесс открытого применения приемов и методов непосредственно к личности или к воинскому коллективу.

Опосредованное воздействие осуществляется в образовательном процессе через окружающую человека действительность и предметы. Под опосредованным воздействием мы понимаем совокупность приемов и средств становления, формирования и трансформацию свойств предмета путем изменения модусов окружающей его объективной реальности с целью формирования необходимых атрибутов.

Полный цикл освоения системы ценностей воинской культуры включает в себя следующие этапы:

– предъявление ценностей курсанту (присвоение);

– осознание ценностных ориентаций личностью;

– принятие ценностных ориентаций (освоение и закрепление на теоретическом уровне);

– реализацию ценностных ориентаций в деятельности и поведении (культура);

– закрепление ценностей как основы направленности личности и перевод их в статус ее качеств.

Таким образом, исходя из системы ценностей курсанта, можно характеризовать его прошлую деятельность, оценить настоящую и спрогнозировать будущую.

Офицеру, воспитанному в лучших ценностных традициях офицерского корпуса, как истинному патриоту своей Родины не нужны внешние стимуляторы деятельности в виде наказаний и запретов, он знает, как

поступать по справедливости, чести и совести, в соответствии с собственной системой ценностей, которая формируется в стенах военного вуза, где человек и становится офицером.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Леонтьев Д. А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной конструкции // Вопросы философии. – 1996. – № 4. – С. 28–36.
2. Давыдов В. В. Теория деятельности и социальная практика // Вопросы философии. – 1996. – № 5.
3. Анисимов С. Ф. Духовные ценности: производство и потребление. – М.: 1988. – 253 с.
4. Анисимов С. Ф. Ценности реальные и мнимые. – М.: Мысль, 1970.
5. Арнольд А. И. Человек и мир культуры. – М.: Мысль, 1992.
6. Корниенко Н. А. Логика и методология в образовании и воспитании личности // Философия образования. – 2016. – № 2(65). – С. 128–140.
7. Бабошина Е. Б. «Человек культуры» в социально-культурном измерении // Философия образования. – 2009. – №2. – С. 273–288.
8. Василькова Е. В. Духовные основания культуры // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2014. – № 4(20). – С. 35–42.
9. Пушкарёва Е. А., Судоргина Л. В. Культура самоопределения: адапционные механизмы личности // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2012. – Т. 8, № 4. – С. 80–87.
10. Алексеев П. В. История философии: учебник. – М.: ТК Велби, Проспект, 2008.

### REFERENCES

1. Leontiev D. A. (1996). Value as an interdisciplinary concept: the experience of multidimensional design. *Voprosy filosofii [Questions of philosophy]*, no. 4, pp. 28–36. (In Russian)
2. Davydov V. V. (1996). Activity theory and social practice. *Voprosy filosofii [Questions of philosophy]*, no. 5. (In Russian)
3. Anisimov S. F. (1988). *Spiritual values: production and consumption*. Moscow, 253 pp. (In Russian)
4. Anisimov S. F. (1970). *Real and imaginary values*. Moscow: Mysl Publ. (In Russian)
5. Arnoldov A. I. (1992). *Man and world culture*. Moscow: Mysl (In Russian)
6. Kornienko N. (2016). The logic and methodology in education and upbringing of the personality. *Filosofiya obrazovaniya [Philosophy of Education]*, no. 2(65), pp. 128–140. (In Russian)
7. Baboshina E. B. (2009). «A man of culture» in the socio-cultural dimension. *Filosofiya obrazovaniya [Philosophy of Education]*, no. 2, pp. 273–288. (In Russian)
8. Vasilkova E. V. (2014). Spiritual culture foundation. *Vestnik Novosibirskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta [Bulletin of the Novosibirsk State Pedagogical University]*, vol. 8, no. 4(20), pp. 35–42. (In Russian)
9. Pushkareva E. A., Sudorgin L. V. (2012). Culture self-determination: adaptive mechanisms of the personality. *Vestnik Novosibirskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta [Bulletin of the Novosibirsk State Pedagogical University]*, vol. no. 4, pp. 80–87. (In Russian)
10. Alekseev P. V. (2008). *History of philosophy: the textbook*. Moscow: TK Welby, Prospekt Publ. (In Russian)

### BIBLIOGRAPHY

Apryshko, P. P., Poyalkov A. P. (2012). *Introduction to Philosophy*. Moscow: Respublika Publ, 656 pp. (In Russian)

- Buchanan, V. K.** (2012). *Science Philosophy*: Textbook. Moscow: UNITY-DANA Publ., 303 pp. (In Russian)
- Classical philosophy in contemporary culture**: Monograph (2014). V. I. Korotkich. Moscow: INFRA-M Publ., 159 pp. (In Russian)
- Dictionary (2012). Ed. S. Y. Pirogov, A. S. Podoprigova. Rostov-on-Don: Feniks Publ., 576 pp. (In Russian)
- Erina, E. B.** (2012). *The basics of philosophy*: a tutorial. Moscow: INFRA-M Publ., 90 pp. (In Russian)
- Fleur, A. Y.** (1996). Cultural Studies in Education. *Vyssheje obrazovaniye v Rossii [Higher Education in Russia]*, no. 4, pp. 39–46. (In Russian)
- Gubin, V. D.** (2013). *Philosophy*. Moscow: Prospekt Publ., 332 pp. (In Russian)
- Hurich, P. S.** (1994). *Philosophy of Culture*. Moscow: Prospekt Publ., 216 pp. (In Russian)
- Ilyenkov, E.** (2010). *Philosophy and Culture*. Moscow: Politizdat Publ., 381 pp. (In Russian)
- Kanke, V. A.** (2014). *The basics of philosophy*. Moscow: Logos Publ., 288 pp. (In Russian)
- Kanke, V. A.** (2014). *The basics of philosophy*: textbook. Moscow: Logos Publ., 287 pp. (In Russian)
- Loginova, M. V.** (2013). *Fundamentals of the philosophy of art*: Textbook. Moscow: NITS INFRA-M Publ., 159 pp. (In Russian)
- Philosophy of law**: the textbook (2013). O. G. Danil'yan and others. Moscow: INFRA-M Publ., 335 pp. (In Russian)
- Philosophy of Science** (2004): Glossary of key terms. Moscow: Akademik Projekt Publ., 320 pp. (In Russian)
- Philosophy**: the textbook (2013). N. F. Buchilo and others. Moscow: Prospekt Publ., 358 pp. (In Russian)
- Rozanov, V.** (1994). Purpose of human life, the meaning of life. *Treasury of Russian religious and philosophical thought*. Moscow: Prospekt Publ., 320 pp. (In Russian)
- Simmel, G.** (1996). Philosophy of culture. *Favorites*. Moscow: INFRA-M Publ., T. 1, 306 pp. (In Russian)
- Spirkin, A. G.** (2014). *Philosophy*. Moscow: Yurayt Publ., 830 pp. (In Russian)
- Volkogonova, O. D., Sidorova, N. M.** (2013). *Fundamentals of Philosophy*: Textbook. Moscow: FORUM, NITS INFRA-M Publ., 480 pp. (In Russian)

Принята редакцией: 13.02.2017