

2. **Фомин А. П.** Образование как поле бифуркационного выбора будущего // Философия образования. – 2008. – № 2 (23). – С. 13–20.
3. **Король А. Д.** Дистанция в образовании: близко или далеко // Философия образования. – 2011. – № 1 (34). – С. 40–50.
4. **Барлоу Дж. П.** Декларация независимости киберпространства – [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.zhurnal.ru/stanff/gornu/translat/declare.html>
5. **Носов Н. А.** Словарь виртуальных терминов // Труды лаборатории виртуалистики. – М. : Путь, 2000. – 69 с. – Вып. 7 (Труды центра профориентации).
6. **Носов Н. А., Генисаретский О. И.** Виртуальные состояние в деятельности человека – оператора // Труды ГосНИИГА. Авиационная эргономика и подготовка летного состава. – М., 1986. – С. 26–54. – Вып. 253.
7. **Горный Е.** Онтология виртуальной личности. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.zhurnal.ru/stanff/gornu/text/avr.html>
8. **Символический интеракционизм** // Социология : энцикл. – Минск : Книжный дом, 2003. – 909 с.
9. **Символ: философия** : энцикл. слов. // под ред. А. А. Ивина. – М. : Гардарика, 2004. – 766 с.
10. **Житинский А.** Виртуальная жизнь и смерть Кати Деткиной. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.litera.ru/slova/zhitinski/Kadet 1.html>
11. **Donath J. S.** Identity and Deception in the Virtual Community // Communities in cyberspace / ed. by M. A. Smith and P. Kollock. – London ; New York ; Routledge, 1999. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.smg.media.mit.edu>
12. **Черных С. И., Паршиков В. И.** Образование как реальность и виртуальность // Философия образования. – 2010. – № 1 (30). – С. 50–55.
13. **Скородумова О. Б.** Виртуальная личность и свобода // Вестн. МГУ. – 2004. – № 2. – С. 75–96. – Сер. 7 (Философия).

УДК 13 + 378 + 004

СУЩНОСТЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

С. В. Чирков (Новосибирск)

Становление информационного общества оказывает существенное влияние на профессиональную сферу. Следствием этого является возрастание роли изучения информатики и информационных технологий в высших учебных заведениях.

Целью обучения информатике и информационным технологиям студентов вузов является формирование их информационной культуры. Одним из направлений развития высшего образования в Российской Федерации является компетентностный подход. Он обуславливает изменение сущности информационной культуры студентов вузов.

В статье раскрывается сущность понятия информационной культуры студентов в контексте компетентностного подхода. Автор раз-

Чирков Сергей Витальевич – старший преподаватель кафедры информатики и дискретной математики ГОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет».

630126, г. Новосибирск, ул. Виллюйская, д. 28.

E-mail: s.v.chirkov@yandex.ru

граничивает и устанавливает взаимосвязь между понятиями «информационная компетентность» и «информационная культура».

Ключевые слова: информационная культура, компетентностный подход, информационная компетентность, информационное общество, профессиональная культура.

ESSENCE OF INFORMATION CULTURE UNIVERSITY STUDENTS IN THE CONTEXT OF COMPETENCE APPROACH

S. V. Chirkov (Novosibirsk)

Formation of an information society makes essential impact on professional sphere. A consequence of it is increase of a role of studying of informatics and information technology in universities.

The purpose of training to informatics and information technology of students of high schools is formation of their information culture. One of directions of development of higher education in the Russian Federation is the competence approach. It causes changes in the essence of information culture of university students.

The article reveals the essence of the concept of information culture of the students in the context of the competence approach. The differences and the relationship between the concepts of «information competent» and «information culture».

Key words: information culture, the competence approach, information competent, information society, professional culture.

Стремительное развитие компьютерной техники, средств телекоммуникации и информационных технологий оказало влияние на колоссальный рост объемов информации и возрастание ее роли в жизни человечества. Следствием этих процессов явилось широкое распространение термина «информационное общество». Информационное общество – это «новая постиндустриальная социально-экономическая организация социума с высокоразвитыми информационно-телекоммуникационными инфраструктурами, обеспечивающими возможность эффективного использования интеллектуальных ресурсов для обеспечения устойчивого развития цивилизации» [10, с. 44]. Одной из основных особенностей информационного общества является приоритет информации по сравнению с другими общественными ресурсами. «Владение информацией зачастую определяет отношения внутри данного общества, а ориентация внутри информационных потоков становится признаком эрудиции, квалифицированности, интеллекта» [4, с. 14].

В условиях становления информационного общества люди должны быть готовы к кардинальным изменениям в своей профессиональной деятельности, связанным с ее информатизацией и, как следствие, необходимостью осваивания новых видов деятельности и погружения в новые информационные потоки, а также с постоянно увеличивающимся объемом знаний, которые необходимо приобрести человеку в течение всей жизни.

Согласно Г. Р. Громову, информатизация – это «совокупность взаимосвязанных политических, социально-экономических и технологических факторов, которые обеспечивают свободный доступ всем самостоятельным членам общества к любым (кроме небольшого класса законодательно временно закрытых) источникам информации» [9, с. 71].

Эти процессы обуславливают изменения и в сфере высшего образования. В связи с переходом к федеральным государственным образовательным стандартам третьего поколения на первый план выходит формирование таких качеств личности, как:

- конкурентоспособность;
- способность адаптироваться к новым условиям и ориентироваться в незнакомой ситуации;
- способность решать нестандартные задачи;
- способность принимать правильные и обоснованные решения в непредвиденных обстоятельствах и проблемных ситуациях;
- способность постоянно совершенствовать свои знания и умения;
- способность применять приобретенные знания и умения в практической профессиональной деятельности;
- способность к формированию и дальнейшему совершенствованию соответствующего опыта их использования.

Целью обучения информатике и информационным технологиям студентов в высшем учебном заведении является формирование информационной культуры. Однако во множестве публикаций, связанных с вопросом подготовки студентов в области информатики и информационных технологий, некоторые исследователи выделяют в качестве конечного результата обучения информационную компетентность.

Для дальнейших рассуждений об информационной компетентности необходимо определиться с трактовкой понятий компетенция и компетентность.

По мнению Л. М. Митиной, компетентность включает знания, умения, навыки, а также способы и приемы их реализации в деятельности, в общении, развитии (саморазвитии) личности [6].

Согласно А. В. Хуторскому, компетенции включают «совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), необходимых для того, чтобы продуктивно действовать в социуме», а компетентность – «владение человека соответствующей компетенцией, включая его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [11].

Таким образом, компетенция определяет набор необходимых личности взаимосвязанных знаний, умений, а также способов, приемов реализации и способностей к их совершенствованию, который ей необходимо приобрести для осуществления деятельности в некоторой предметной области.

Исходя из этого, сформулируем определение компетентности. Под компетентностью будем понимать владение личностью совокупностью взаимосвязанных качеств, таких как знания, умения, навыки, а также способами и приемами их реализации в деятельности и способностями совершенствовать свои знания и опыт.

При рассмотрении понятия «информационная культура» следует отталкиваться от составляющих его терминов – «культура» и «информация».

В широком философском смысле культура – это «специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе» [8, с. 293]. Культура включает в себя «предметные результаты деятельности людей (машины, сооружения, результаты познания, произведения искусства, нормы морали и права и т. д.), а также человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания, умения, навыки, уровень интеллекта, нравственного и эстетического развития, мировоззрение, способы и формы общения людей)» [8, с. 294].

Другой философской категорией является информация. Информация стоит в одном ряду с категориями материи и энергии. Данный термин является первичным и неопределяемым понятием. Информация – важнейший ресурс развития современной цивилизации. В последнее время все больше возрастает роль информационной деятельности человека в различных сферах. Высокий уровень применения новых информационных и телекоммуникационных технологий на сегодняшний день является определяющим в становлении информационного общества. При этом необходимым условием для формирования личности, способной полноценно жить и функционировать в информационном обществе, является информационное мировоззрение.

В научно-справочной литературе под мировоззрением понимается «система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации» [8, с. 376]. «Современному человеку уже недостаточно умения оперировать информацией: у него должно сложиться информационное мировоззрение, осознание своего места и задач в формирующемся информационном обществе. Такое понимание связано с тем, что в конце XX века произошла смена мировоззренческих приоритетов в картине мира, что и сформировало более глубокое понимание механизмов развития культуры, человеческой цивилизации в целом, через познание информационного общества и информационной культуры» [2, с. 74].

Помимо всего перечисленного, по нашему мнению, информационная деятельность человека должна соответствовать этическим и правовым нормам, принятым в информационном обществе.

Ф. М. Махнина [5] считает, что успех отечественной информатизации зависит от того, насколько такие ценности, как информация, знания, интеллект, профессионализм укоренены в сознании людей, в российском обществе.

Говоря о профессионализме и об информационной культуре студента высшего учебного заведения, стоит рассмотреть понятие профессиональной культуры. Профессиональная культура является частью общей культуры личности и определяется как «характеристика социально-професси-

ональных качеств специалиста, как интегративное понятие, отражающее достигнутый в трудовой деятельности уровень мастерства; означает творчески сознательное отношение к труду, способность к принятию решений и их оценке одновременно с двух позиций – конкретно-технологической и социокультурной; формируется на основе конструктивного объединения профессиональной и социальной компетентности» [7, с. 40]. Информационная культура студента вуза является частью понятия профессиональной культуры – как часть подготовки студентов в области использования новых информационных и телекоммуникационных технологий и в сфере их будущей профессии, осуществляющих информационную деятельность на высоком уровне компетентности, обладающих указанными и в определении профессиональной культуры качествами.

Согласно Н. И. Гендиной, информационная культура личности – «совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий» [3, с. 57].

По мнению И. В. Барматиной, информационную культуру необходимо понимать как «единство информационных способностей и творческой информационной деятельности, реализуемых в информационном взаимодействии субъектов в процессе создания, хранения, преобразования, трансляции, восприятия и использования информации в обществе» [1, с. 15–16].

Для успешного осуществления будущей профессиональной деятельности студент должен не просто иметь соответствующую квалификацию, он должен быть компетентен, в том числе и в вопросах использования информационных технологий и средств телекоммуникации. Таким образом, с точки зрения компетентного подхода, понятие информационной культуры связано с информационной компетентностью. По нашему мнению, информационная компетентность является важной составляющей информационной культуры и представляет собой систему, включающую следующие компоненты:

- взаимосвязанную совокупность знаний, умений и опыта по использованию информационных и коммуникационных технологий при решении задач, как общего назначения, так и профессиональных;
- способность совершенствовать свои знания, умения;
- способность к принятию решения и прогнозированию с использованием новых информационных технологий в изменяющихся условиях или непредвиденных обстоятельствах.

Современные тенденции развития общества определяют формирование информационной компетентности студентов в качестве одного из важнейших условий осуществления ими будущей профессиональной деятельности на высоком уровне. Вследствие этого возникает потребность в модернизации образовательного процесса в области информатики [12], которая должна быть направлена на повышение эффективности формирования информационной культуры студентов в контексте компетентного подхода. При этом под информационной культурой будем понимать часть общей и профессиональной культуры, представляющей собой

интеegrативное качество личности, обладающей информационным мировоззрением и осуществляющей информационную деятельность на уровне сформированной информационной компетентности в соответствии с этико-правовыми нормами, принятыми в информационном обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Барматина И. В.** Информационная культура личности студентов в процессе изучения информатики // *Философия образования*. – 2004. – № 2 (10). – С. 207–216.
2. **Басалаева О. Г.** Информационное мировоззрение и культура современного общества // *Вестн. Челябин. гос. ун-та*. – 2010. – № 1 (Философия. Социология. Культурология). – Вып. 16. – С. 73–76.
3. **Гендина Н. И.** Концепция формирования информационной культуры личности: опыт разработки и реализации // *Библиосфера*. – 2005. – № 1. – С. 55–62.
4. **Гнатьшина Е. В.** Технология формирования информационной культуры будущего специалиста в процессе самостоятельной работы : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. – Челябинск, 2005. – 164 с.
5. **Махнина Ф. М.** Информатизация в контексте модернизации российского общества : дис. ... канд. социол. наук : 22.00.44. – Казань, 1999. – 170 с.
6. **Митина Л. М.** Психология развития конкурентоспособной личности. – М. : МПСИ ; Воронеж : Модэк, 2002. – 400 с.
7. **Плеханова Т. А.** Формирование информационной культуры в профессиональной подготовке будущих специалистов экономического профиля : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08. – Саратов, 2006. – 184 с.
8. **Философский энциклопедический словарь** / под ред. С. С. Аверинцева и др. – М. : Сов. энциклопедия, 1989. – 815 с.
9. **Фридланд А. Я., Фридланд И. А., Ханамирова Л. С.** Информатика и компьютерные технологии: основные термины : толковый слов. – М. : Астрель ; АСТ, 2003. – 272 с.
10. **Хижка Г. С.** Будущее России – создание информационного общества XXI // *Информационное общество*. – 2001. – № 2. – С. 44–47.
11. **Хуторской А. В.** Ключевые компетенции и образовательные стандарты : докл. на отд. философии образования и теории педагогики РАО (23 апр., 2002) // Центр «Эйдос». – [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.eidos.ru/journal/2002/0423.htm>.
12. **Чирков С. В.** Влияние использования электронной дидактической системы на динамику формирования информационной культуры студентов экономического профиля вуза // *Сибирский педагогический журнал*. – 2010. – № 11. – С. 68–75.