

АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО: ЗАМЕТКИ ЗАИНТЕРЕСОВАННОГО ЛИЦА

ACADEMIC NEWSLETTER: A REVIEW

УДК 378.1

DOI: 10.15372/PEMW20160130

Э. В. Барбашина

Новосибирский государственный медицинский университет, Институт философии и права СО РАН, Новосибирск, Российская Федерация, e-mail: philosngmu@mail.ru

Barbashina, E. V.

Novosibirsk State Medical University, Institute of Philosophy and Law of the Siberian Branch of the RAS, Novosibirsk, Russian Federation

Для цитаты: Барбашина Э. В. Академическое письмо: заметки заинтересованного лица // Профессиональное образование в современном мире. 2016. Т. 6. № 1. С. 185–187. DOI: 10.15372/PEMW20160130.

For citation: Barbashina E. V. Academic newsletter: a review Professionalnoe obrazovanie v sovremennom mire = Professional education in the modern world, 2016, vol. 6, no. 1. pp. 185–187 (in Russ.) DOI: 10.15372/PEMW20160130.

Развитие современного общества во многом определяется глобализацией, интернетизацией, новыми технологиями и т. д. С одной стороны, они являются определяющими условиями XXI века, а с другой – результатом развития общества XXI века. Каждый человек, живущий в современном обществе, имеет право по-разному относиться к принципиально новым условиям существования общества. Однако вне зависимости от негативного либо позитивного отношения каждого из нас к глобализации, интернетизации, новым технологиям, ворвавшимся в нашу жизнь, мы вынуждены их учитывать при анализе современного общества, его процессов и явлений. Взаимная интеграция образовательных пространств в условиях глобализации диктует усиление значимости академического письма (Academic writing) в совместной деятельности научного и педагогического сообщества Востока и Запада. Академическое письмо становится обязательной характеристикой и условием профессиональной деятельности ученого и преподавателя в условиях глобализации, интернетизации, новых технологий и т. д.

В рамках данной публикации я обосную необходимость обучения и, соответственно, освоения навыков академического письма и сформулирую первые шаги, которые, на мой взгляд, необходимо осуществить. Рассуждения ограничены сферой гуманитарных и социальных дисциплин. Это связано с тем, что, во-первых, «разрыв» в уровне зарубежных и отечественных публикаций наиболее заметен именно в этой сфере. Во-вторых, отставание в данной области в среднем составляет 30–40 лет, и сократить его можно, только выстроив стратегию и освоив базовые навыки зарубежных исследовательских и преподавательских практик, к которым относится и академическое письмо.

Формальная причина необходимости освоения навыков академического письма заключается во введении качественно-количественных показателей успешности/неуспешности профессиональной деятельности научных сотрудников и преподавателей вузов. В первую очередь речь идет о необходимости публикаций в цитируемых зарубежных изданиях. Еще одним показателем уровня профессиональной состоятельности является участие в международных конференциях, семинарах, что, в свою очередь, предполагает представление тезисов (статей, докладов), соответствующих требованиям академического письма, критического мышления, аргументационным и логическим правилам. Необходимость публикаций, участие в международных конференциях – те требования, которые введены в последнее десятилетие и являются показателями успешной профессиональной деятельности научных сотрудников и преподавателей вузов.

За формальными требованиями «публикаций и участия» скрываются более значимые причины, которые делают необходимым освоение навыков академического письма.

Публикации в зарубежных изданиях являются одним из важных критериев успешного реформирования системы высшей школы и вхождения ее выпускников на международный рынок труда. Необходимость зарубежных публикаций, с одной стороны, обусловлена стремлением повысить престиж отечественной науки и познакомить зарубежных коллег с достижениями российских ученых, преподавателей, аспирантов, магистрантов. С другой стороны, публикации в рецензируемых и престижных зарубежных журналах способствуют повышению качества текстов российских исследователей. Не является секретом, что уровень публикуемых материалов в сфере социогуманитарных исследований является низким. Многочисленные сборники конференций, в которых к печати принимаются практически все присланные и оплаченные тексты, подтверждают это. Последнее, естественно, не исключает качественные, профессиональные публикации.

Достойный уровень профессиональных текстов способствует личностному самоуважению и творческой реализации автора. Если быть предельно честными по отношению к своему преподавательскому и исследовательскому «Я», то в большинстве случаев каждый из нас понимает, когда он написал хороший профессиональный текст, а когда «схалтурил». Качество текста как индивидуального, интеллектуального, творческого профессионального продукта гораздо важнее для настоящего реформирования системы высшего образования, чем многостраничные учебно-методические комплексы по дисциплинам, которые преподаватели обязаны «ваять». В российской системе высшего образования сформировалось явное противоречие между необходимостью (и, кстати, желанием) писать качественные тексты, с одной стороны, и наличием умений, навыков создавать интеллектуальный продукт (текст), который соответствует современным международным требованиям, с другой.

Если согласиться с тезисом о необходимости освоения навыков академического письма, то следующим вопросом будет вопрос о практической реализации сформулированного тезиса. Формальная сложность связана с отсутствием в учебных планах дисциплины «академическое письмо» и с небольшим количеством преподавателей, способных вести занятия по данной дисциплине.

За последнее десятилетие ситуация с развитием академического письма в системе высшего образования начинает меняться к лучшему. В вузах Москвы и Санкт-Петербурга разрабатываются и ведутся курсы по академическому письму, открываются «центры академического письма». Успешный опыт распространяется через публикации и интернет-ресурсы. Возможность осваивать и совершенствовать навыки академического письма, в том числе и бесплатно, предлагают многие иноязычные сайты. На мой взгляд, к положительным сдвигам следует отнести рост количества курсов, которые связаны с формированием мыслеречевых навыков: логика, культура речи, теория и практика аргументации, риторика, методология научной деятельности и другие.

Однако большие сложности, на мой взгляд, обусловлены отсутствием самой традиции академического письма. К сожалению, в отечественной системе образования отсутствует опыт последовательного (дошкольное образование – школьное образование – высшее образование) формирования навыков, которые являются базовыми и необходимыми для академического письма. Написание грамотного и содержательного текста предполагает, во-первых, владение навыками логического, критического, аргументационного мышления, во-вторых, способность применять эти навыки при написании письменного текста. Да, в некоторых вузах обучение этому уже осуществляется на младших курсах университетов через разнообразные предметы: логика (формальная, нетрадиционная, модальная и т.д.), критическое мышление, академическое письмо. Однако если в западных университетах традиционно работают центры «академического письма», деятельность которых направлена на оказание практической помощи «создающим академический текст», то формирование навыков и умений академического письма у российских студентов (а впоследствии и ученых-исследователей), не имеющих «фундамента», становится затруднительным на самых первых, простейших этапах. Еще раз подчеркну, что формирование навыков и умений академического письма предполагает некий «фундамент» и его отсутствие делает невозможным создание качественного, профессионального текста.

Учитывая сформулированные выше сложности «на пути академического письма», я считаю, что следует сосредоточиться на теоретико-методологическом и методическом этапах разработки

курса. *Первый этап* – исследовательский и теоретико-методологический, включает разработку следующих тем: выявление социально-экономических факторов, влияющих на формирование академического письма, сравнительный анализ отечественных и зарубежных традиций академического письма, формальный и содержательный анализ понятия «академическое письмо», анализ существующих моделей академического письма и их адаптация с учетом условий и интересов российской системы образования. *Второй этап* – методический, включает разработку соответствующих программ, курсов, разработку практических занятий, методических указаний для практических занятий, создание банка заданий, разработку контрольно-измерительных материалов, фонда оценочных средств и другое.

Информация об авторе

Барбашина Эвелина Владимировна – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой философии, Новосибирский государственный медицинский университет (630075, Новосибирск, ул. Медикадры, 6, e-mail: philosngmu@mail.ru) / профессор, кафедра философии, Институт философии и права СО РАН (630090, Новосибирск, ул. Николаева, 8).

Принята редакцией: 25.12.2015

Information about author

Evelina V. Barbashina – Doctor of Philosoph. Sc., Professor, Head of the Chair of Philosophy at the Novosibirsk State Medical University, (h.6, Meditsinskih kadrov Str., Novosibirsk, Russia) / Doctor of Philosoph. Sc., Professor at the Chair of Philosophy, Institute of Philosophy and Law of the Siberian Branch of the RAS (h. 8, Nicolaeva Str., Novosibirsk).

Received: 25.12.2015